

GRATIS SACACORCHOS VALORADO EN 36,00€

6 EXCELENTE VINOS A MITAD DE PRECIO

Por sólo 35,90€ ANTES 72,00€

I.V.A. Y PORTES INCLUIDOS

vinoselección el club

CLICK AQUÍ

diariodeibiza.es

JUEVES 26
ABRIL 2007

Edición digital n. 3052
HEMEROTECA



Portada
en
PDF

LOCAL

Edición ACTUALIZADA

Portada
Pitiüses i Balears
Nacional
Internacional
Sociedad
Cultura
Ciencia y
Tecnología
Deportes
Economía

IMAGENES

Actualidad
Sociedad
Deportes
Infografías

Edición IMPRESA

Portada
Local
Opinión
Nacional
Internacional
Economía
Deportes
Sociedad
Humor

CLUBDIARIODEIBIZA

Servicios

Titulares

Suplementos

Blogs

Al azar
Las Musas
Mariano Planells
José Barral
Tecnología aplicada
La esfera imperfecta
Los tiempos cambian
El lector sin prisas
Fútbol de Ibiza

Canales

Bolsa
Futbol
Motor
Tecnología

Galería

Imágenes
Documentos

Conózcanos

Conózcanos
Localización
Tarifas Publicidad

GRATIS SACACORCHOS VALORADO EN 36,00€

6 EXCELENTE VINOS A MITAD DE PRECIO

Por sólo 35,90€ ANTES 72,00€

I.V.A. Y PORTES INCLUIDOS

vinoselección el club

CLICK AQUÍ

Los frutos de cuatro años de relax

Fanny García inaugura hoy su nueva exposición ibicenca en Vía 2. La artista ibicenca presenta 22 cuadros pintados en los últimos tiempos y tres esculturas en las que denuncia los malos tratos contra la mujer



Fanny García, ayer en Vía 2 / Miquel Pascual

Eivissa | José Manuel Piña

Fanny García, pintora ibicenca afincada en la población mallorquina de Génova, inaugura hoy su primera exposición de los últimos cinco años en la galería Vía 2. «Llevábamos ya mucho tiempo persiguiéndola para que expusiese en la sala, pero no se dejaba», bromeó ayer uno de sus responsables, Carles Fabregat, durante la presentación de la muestra. «Presenté mi última exposición en Eivissa en 2002 y, al año siguiente, hice otra en Esporles pero después me tomé un tiempo de descanso, un relax, durante el que he seguido pintando, pero de una forma más tranquila, sin la presión de una exposición por delante», explica la artista. Los desnudos femeninos, los limones, los libros y los gatos son algunos de los temas más frecuentes en esta nueva exposición de la artista, que asegura que «los limones me salen solos, me gustan mucho para los bodegones por la intensidad del amarillo».

La artista se encuentra actualmente inmersa en un proceso de eliminación de los elementos superfluos de sus cuadros. «Si tengo que destacar alguna evolución respecto a mi última exposición ibicenca, yo apuntaría esa creciente sencillez de mi pintura», relata. «Antes me salían unos cuadros muy abigarrados, en los que trataba de contar muchas cosas a la vez. Ahora quiero limitarme a pintar lo esencial y eliminar cosas, que es un proceso tan difícil como la pintura», asegura.

En la exposición que inaugura hoy Fanny García presenta veintidós cuadros pintados sobre tela con óleo, acrílico y técnica mixta y tres esculturas, su «hobby», como ella misma la denomina. «Cuando terminé Bellas Artes en Barcelona me licencié en Pintura, pero me gustaba tanto la escultura que traté de estudiarla, pero me di cuenta de que me venía muy grande y hoy la cultivo, pero sólo como afición», comenta. Sus tres figuras están trabajadas en madera de algarrobo y son tres dolorosas denuncias contra los malos tratos a la mujer. De toda la producción que exhibirá en Vía 2 se detecta también la confesada pasión de Fanny García por ses Salines de Eivissa, presentes en algunos de sus cuadros. «Ses Salines es un paisaje que me apasiona. En Mallorca también hay, pero no tienen la luz de las ibicencas», relata la artista, que confiesa que pinta ese enclave de memoria en su estudio mallorquín. «Utilizo siempre los recuerdos de mis épocas en Eivissa para pintar mis cuadros», admite, aunque lleva ya veintidós años residiendo en Mallorca.

Allí, en Génova, imparte clases particulares de Dibujo y Pintura, aunque «para grupos muy reducidos» y sigue pintando sus mujeres, sus limones y sus evocaciones de ses Salines. En uno de sus nuevos cuadros un hombre corre desnudo entre los estanques con una gaviota en la mano. Enfrente, un gato se mira al espejo junto a una raspa de pescado y un poco más allá un hombre silueteado pasea entre libros. Todo ello con colores muy intensos, vivos y luminosos. «Son cuadros sin título. La exposición tampoco lo tiene, pero a veces sí que título alguno, pero por la parte de detrás del cuadro, sólo para mí».

[Inicio](#)

Velero Ibiza y Formentera

Velero capitaneado 10/12 pax. Beneteau cyclades 50.4 (2006)

Ibiza Real Estate Lawyer

villas exclusivas en balears abogados especialistas

Hemeroteca

[Volver a la Edición Actual](#)

Búsquedas

Buscar noticias hoy

Hemeroteca

Buscador

Google™

Encuestas

» ¿Cree que las autoridades han actuado correctamente tras el hundimiento del 'Don Pedro' y los vertidos que ha provocado?

Sí
 No

HÁGANDOS SU PÁGINA DE INICIO

ATENCIÓN AL LECTOR

AÑADANOS A SUS FAVORITOS

RECOMIENDE LA EDICIÓN DIGITAL

CARTAS AL DIRECTOR

Vuelos al mejor Precio!

Barcelona	10 €
Madrid	10 €
Santiago	10 €
Málaga	10 €
Milán	12 €
Roma	14 €
París	17 €
Londres	16 €
Frankfurt	25 €
New York	122 €
Bogotá	214 €
Pekín	248 €

*Precio por trayecto tasas incluidas



eDreams

www.edreams.es
Anuncios Google